

Synthèse de nos colloques, débats et rencontres

* **QUELLE PLACE "POUR L'ART DANS LA CONSTRUCTION DE NOTRE CIVILISATION** entretien préalable au Forum des associations d'élus "pour une république culturelle décentralisée, l'engagement solidaire des collectivités territoriales – 16 juillet 2010 à AVIGNON

* **COMMENT LA RUE POURRAIT REVEILLER LES POLITIQUES CULTURELLES** Compte-rendu de la table ronde de la FNCC - 22 juillet 2005 à CHALON SUR SAONE

* **LA LECTURE PUBLIQUE : UN ENJEU FONDAMENTAL DES POLITIQUES PUBLIQUES** Compte rendu du colloque réalisé par la FNCC, le 18 mars 2005 à la BNF

* **LES ELUS ET L'ECRITURE THEATRALE : QUELLES AMBITIONS ?** AVIGNON, juillet 2002

* *Les enjeux de la décentralisation culturelle. Le cas de la Corse.* Communication de Mireille PONGY dans le cadre du séminaire de MONTELMAR en novembre 2002 :

* Les numéros 32, 33, 35, 36 et 38 d'ECHANGES donnent les comptes rendus des colloques :

- **Les collectivités territoriales et la culture** (Beaubourg, 15 et 16 /09/2000)
- **L'intervention des collectivités territoriales dans le cinéma indépendant est-elle pertinente ?** (PARIS, Festival NEMO, 16 janvier 2001)
- **Associations et développement culturel** (AVIGNON, Festival, 19 juillet 2001)
- **L'intercommunalité culturelle** (RENNES, 13 décembre 2001)
- **Politique du patrimoine et collectivités territoriales** (BEAUVAIS, 7/02/2002)

* **1998-1999, ACTES DE QUATRE COLLOQUES FNCC :**

- . **Arts et nouvelles technologies**, AUBERVILLIERS (21 janvier 1998)
- . **Le Théâtre public et ses missions**, RENNES (25 mars 1998)
- . **L'action culturelle, facteur de développement local**, VALENCIENNES (31 mars 1999)
- . **Quelles politiques culturelles pour le XXI siècle ?** AVIGNON (20 juillet 1999)

* **CULTURE, TERRITOIRES ET SOLIDARITE**, VILLENEUVE SUR LOT (19 novembre 1999)

* **L'IMPLICATION DES CONSEILS GENERAUX ET CONSEILS REGIONAUX DANS L'ENSEIGNEMENT SPECIALISE DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE** CUISERY (27 janvier 1999)

* **LES QUARTIERS DOIVENT-ILS FAIRE L'OBJET D'UNE POLITIQUE CULTURELLE SPECIFIQUE**

METZ (27 mai 1998)

* **DEMAIN, LES METIERS CULTURELS DES VILLES** PARIS octobre 97

* **L'AVENIR DE L'ART LYRIQUE EN REGION**, AVIGNON, juillet 1997

* **DYNAMISME CULTUREL ET TOURISTIQUE DU MONDE RURAL - VALS LES BAINS** (17 septembre 1997)

* **VALORISATION ET ANIMATION DU PATRIMOINE** SAUMUR (2 et 3 octobre 1996)

* **CULTURE ET SERVICE PUBLIC** : AVIGNON (18 juillet 1996)

* **LES ECHANGES CULTURELS INTERNATIONAUX** PARIS, (juin 1996)

* **CINEMA ET ACTION CULTURELLE** : CANNES, (10 mai 1996)

* **LES LIEUX DE DIFFUSION MUSICALE : Du café musique au Zénith** BOURGES (19 avril 1996)

* **LECTURE PUBLIQUE ET MULTIMEDIA** : LIMOGES (12/4/1996)

* **RENCONTRE NATIONALE DES MAIRES-ADJOINTS A LA CULTURE**

Cité des Sciences et de l'Industrie (7/11/1995)

* *Les enjeux de la décentralisation culturelle. Le cas de la Corse.* Communication de Mireille PONGY dans le cadre du séminaire de MONTELMAR en novembre 2002 :